

Каталог №3
вибіркових компонентів
на 2025-2026 н. р.

№ п/п	Назва вибіркового компонента	Кількість кредитів	Семестр
1.	Дидактичні аспекти правопису в шкільному курсі української мови	3	3/залик
2.	Вивчення морфеміки й словотвору в шкільному курсі української мови	3	3/залик
3.	Мистецтво сторітелінгу для вчителя	3	3/залик
4.	Нові твори в програмі з української літератури	3	3/залик
5.	Штучний інтелект в літературній освіті	3	3/залик
6.	Вибіркова дисципліна 4 (<i>«Базова загально-військова підготовка громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських» (теоретична підготовка)»</i>)*	3	3/залик
7.	Мистецтво інтепретації художнього твору на уроках літератури	3	4/залик
8.	Медіаграмотність та інформаційна гігієна	3	4/залик
9.	Дидактичні комікси в роботі вчителя	3	4/залик
10.	Словникова робота на уроках української мови	3	8/залик
11.	Елементи етимології на уроках української мови в загальноосвітній школі	3	8/залик
12.	Сучасний літературний процес на Прикарпатті	3	8/залик
13.	Шкільне бібліотекознавство	3	8/залик
14.	Літературознавча концепція Івана Франка	3	8/залик
15.	Літературна діаспора на уроках української літератури	3	8/залик
16.	Українська драматургія та театр у контексті шкільної програми	3	7/залик
17.	«Розстріляне відродження» в шкільній програмі з української літератури	3	7/залик
18.	Оглядові теми на уроках української літератури	3	7/залик
19.	Франкознавство в системі шкільної освіти	3	7/залик

20.	Новітня українська література	3	7/залік
21.	Вивчення української мови в умовах діалектного оточення	3	8/залік
22.	Складні випадки морфологічних явищ у шкільному мовознавстві	3	8/залік
23.	Синтез мистецтв в українській літературі для старшокласників	3	8/залік
24.	Етикет і культура педагогічного спілкування	3	5/залік
25.	Лінгвоаналіз на уроках української мови.	3	5/залік
26.	Вивчення питань психології художньої творчості в школі	3	5/залік
27.	Актуальні проблеми шевченкознавства: на допомогу вчителю	3	6/залік
28.	Українське літературне бароко в європейському контексті	3	6/залік
29.	Літературно-християнське угруповання «Логос» у контексті розвитку західноукраїнського процесу початку ХХ ст.	3	6/залік
30.	Іменні і дієслівні морфологічні категорії в українській мові у науковій граматиці та шкільному курсі морфології	3	5/залік
31.	Основи комунікативної лінгвістики	3	5/залік
32.	Західноукраїнська та еміграційна проза 20-30-х років ХХ століття	3	5/залік
33.	Знакові етапи історії української літератури	3	5/залік
34.	Вивчення творчості Шевченка крізь призму сучасності: виклики і пріоритети	3	5/залік
34.	Курсова робота з української мови	3	6/захист
35.	Курсова робота з української літератури	3	6/захист
36.	Курсова робота з педагогіки	3	6/захист
37.	Порівняльне літературознавство	3	6/залік
38.	Вивчення творчості письменників-шістдесятників у школі	3	7/залік
39.	Українська історична проза кінця ХІХ – початку ХХ ст.	3	4/залік
40.	Літературно-редакторська майстерність	3	4/залік
41.	Українська поезія ХХ століття в іменах	3	7/залік