

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Педагогічний факультет

Кафедра педагогіки та освітнього менеджменту імені Богдана Ступарика

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

СУЧАСНІ ОСВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ В ЕПОХУ ШІ

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський).

Освітня програма: Середня освіта (Українська мова і література).

Спеціальність: А4. Середня освіта (за предметними спеціальностями)

Предметна спеціальність: А4.01 Середня освіта (Українська мова і література).

Галузь знань: А Освіта.

Затверджено на засіданні кафедри
педагогіки та освітнього менеджменту
імені Богдана Ступарика
Протокол № 2
від 18 вересня 2025 р.

Назва дисципліни	Сучасні освітні технології в епоху ШІ
Викладач (-і)	Прокопів Любов Миколаївна, кандидат педагогічних наук, професор Паска Тарас Валерійович, доктор філософії
Контактний телефон викладача	0988386043; 0995234550
Е-mail викладача	liubov.prokopiv@cnu.edu.ua; taras.paska@cnu.edu.ua
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Вівторок, 16:00, 510 ауд. (вул. Бандери, 1). В онлайн-форматі за покликанням: https://meet.google.com/yzm-uzst-swp Обговорення індивідуально вибраних студентом питань з тематики лекційного курсу та самостійної роботи.

2. Анотація до навчальної дисципліни

Курс «Сучасні освітні технології в епоху ШІ» спрямований на підготовку майбутніх фахівців до професійної діяльності в умовах оновлення змісту та форм організації освітнього процесу, зумовленого розвитком цифрових технологій і сучасних педагогічних підходів. Програма дисципліни охоплює теоретичні та практичні знання з педагогіки, психології, фахових методик, а також сучасних освітніх і цифрових рішень, орієнтованих на підвищення якості освіти. Студенти ознайомлюються з актуальними тенденціями, досягненнями та викликами у сфері традиційної, дистанційної освіти й навчання впродовж життя.

Курс побудований на проблемно-дослідницькому підході, що сприяє розвитку критичного мислення, творчості та формуванню професійних умінь. У процесі навчання студенти аналізують і рефлексують власний життєвий та професійний досвід, формують індивідуальне бачення доцільного застосування сучасних освітніх технологій, зокрема окремих інструментів штучного інтелекту як допоміжного ресурсу в освітньому процесі. Лекційні заняття передбачають обговорення ключових теоретичних положень і активну взаємодію між викладачем і здобувачами освіти.

Практично-семінарські заняття орієнтовані на виконання проєктних і творчих завдань, аналіз педагогічних ситуацій і кейсів, розв'язання практичних завдань, організацію мікрОВикладання та презентацію власних методичних розробок із використанням сучасних освітніх і цифрових технологій. Вивчення дисципліни сприяє формуванню у майбутніх учителів готовності до впровадження інноваційних педагогічних рішень, гнучкості у використанні освітніх технологій та здатності адаптуватися до сучасних викликів освіти.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Мета: забезпечити загальнопедагогічну та професійну підготовку майбутнього фахівця, сформувати у здобувачів освіти цілісне уявлення про сучасні освітні технології як основу організації освітнього процесу в умовах реформування освіти, а також озброїти студентів ґрунтовними знаннями теоретичних засад інноваційної педагогіки й уміннями, необхідними для навчання і виховання учнів відповідно до вимог Закону України «Про освіту» та актуальних освітніх викликів, зокрема цифровізації освіти.

Цілі курсу:

- засвоєння ключових положень і проблематики сучасних освітніх технологій у контексті розвитку освіти;
- ознайомлення з основними етапами становлення та сучасними тенденціями розвитку освітніх технологій;
- опанування теоретико-методологічних підходів до вивчення дисципліни, основними поняттями й категоріями сучасних освітніх технологій;
- формування знань про теоретичні та практичні основи освітніх технологій, дидактичні принципи інноваційної освіти, їх склад, структуру, принципи реалізації та функціонування, а

також базові й прикладні освітні технології;

- набуття уявлень про комплекс програмно-технічних засобів, методик і організаційних форм, що забезпечують ефективну реалізацію сучасного освітнього процесу, зокрема з урахуванням окремих цифрових інструментів і елементів штучного інтелекту;
- ознайомлення з теоретичними засадами використання технологічного підходу в професійній діяльності вчителя;
- формування потреби у постійному професійному самонавчанні, саморозвитку та педагогічному самовдосконаленні.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Під час вивчення ОК «Сучасні освітні технології в епоху ШІ» студенти набувають таких загальних і фахових компетентностей, зазначених в ОП «Середня освіта (Українська мова і література)»:

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.

Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу, вироблення власної дослідницької стратегії й реалізації її у професійній діяльності.

ЗК 2. Знання та розуміння предметної області й професійної діяльності вчителя.

ЗК 3. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології в практичній діяльності.

ЗК 4. Здатність бути креативним, застосовувати теоретичні знання в практичних ситуаціях.

ЗК 9. Здатність працювати в колективі, мотивувати досягнення мети, приймати раціональні рішення, створювати психологічно позитивний клімат, діяти на базі етичних міркувань, готовність брати ініціативу на себе.

Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність активно застосовувати професійно-профільні знання, уміння й навички з мовознавчих, літературознавчих, психолого-педагогічних дисциплін із використанням передових освітніх технологій у загальноосвітніх навчальних закладах різних типів.

ФК 4. Здатність кваліфіковано застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, реалізовувати ефективні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови і літератури, світової літератури на підставі передового вітчизняного досвіду.

ФК 5. Здатність трансферу сучасних наукових досягнень у загальноосвітні навчальні заклади, у практику викладання української мови та літератури; педагогічних напрацювань.

ФК 6. Здатність здійснювати об'єктивний і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з української мови і літератури, аналізувати особливості сприйняття й засвоєння учнями навчальної інформації з метою прогнозу ефективності та корекції освітньо-виховного процесу.

ФК 7. Здатність до реалізації виховної функції під час навчання.

Програмні результати навчання:

ПРН 7. Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), віднаходити, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

ПРН 10. Знати державний стандарт загальної середньої освіти, навчальні програми з української мови і літератури для закладів освіти та практичні шляхи їх реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

ПРН 15. Застосовувати сучасні методики й технології (зокрема інформаційні) для забезпечення якості освітньо-виховного процесу в загальноосвітніх навчальних закладах.

ПРН 16. Володіти підходами, методами, технологіями діагностування навчальних

досягнень учнів з української мови і літератури; уміти здійснювати педагогічний супровід самовизначення учнів, підготовки до майбутньої професії.

ПРН 20. Організовувати освітньо-виховний процес у закладах освіти, співпрацю учнів (вихованців), ефективно працює в команді (педагогічному колективі освітнього закладу, інших професійних об'єднаннях).

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	12
семінарські заняття / практичні / лабораторні	18
самостійна робота	60

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс	Нормативний / вибіркового
5	A4. Середня освіта (за предметними спеціальностями)	3	Нормативний

Тематика навчальної дисципліни

Тема	Кількість годин		
	лекції	заняття	сам.робота
<p>Тема 1. Загальна характеристика сучасного освітнього простору. Поняття про технології в освіті в епоху ШІ.</p> <p>1. Поняття педагогічної та освітньої технології.</p> <p>2. Складові елементи педагогічної технології</p> <p>3. Класифікації педагогічних технологій</p> <p>4. Ефективність використання.</p> <p>5. Історичний та теоретичні аспекти педагогічної технології.</p> <p>6. Сутність і особливості педагогічної технології.</p> <p>7. Класифікація освітніх технологій навчання з урахуванням сучасних цифрових тенденцій, зокрема появи окремих елементів штучного інтелекту в освіті.</p>	2		4
<p>Тема 2. Загальні засади педагогічної інноватики.</p> <p>1. Інноваційність у сучасному освітньому просторі.</p> <p>2. Педагогічна інноватика у структурі наукового знання.</p>	2		4

<p>3. Історія виникнення інноваційного навчання.</p> <p>4. Класифікація педагогічних нововведень. Інноваційні процеси у системі освіти: закони перебігу; принципи управління інноваційними освітніми процесами; структура і динаміка розвитку освітніх інноваційних процесів.</p> <p>5. Порівняльний аналіз традиційного та інноваційного підходів в освіті.</p> <p>6. Педагоги-новатори та авторські школи в освіті.</p>			
<p>Тема 3. Інновації як засіб активізації навчання у ЗЗСО.</p> <p>1. Проблеми втілення освітньої технології у ЗЗСО.</p> <p>2. Предметно орієнтовані технології.</p> <p>3. Особистісно-орієнтовані технології навчання у закладах освіти.</p> <p>4. Партнерські технології (технологія співпраці).</p> <p>5. Організація проблемного навчання.</p> <p>6. Види інтенсивних технологій.</p> <p>7. Особливості застосування кейс методу при підготовці педагогів.</p>	2		4
<p>Тема 4. Компетентісно зорієнтована освіта.</p> <p>1. Сутнісні ознаки компетентісно зорієнтованої освіти. Закони, закономірності, принципи компетентісної освіти.</p> <p>2. Зміст, структура поняття «компетентність»</p> <p>3. Критерії, показники, рівні сформованості компетентності особистості учня та діагностичний інструментарій.</p> <p>4. Технологія</p>	2		4

<p>програмованого навчання: цілі і завдання; принципи програмованого навчання; етапи реалізації технології.</p> <p>5. Поняття «занурення» у педагогічному процесі.</p> <p>6. Технологія концентрованого навчання.</p> <p>7. Особливості та етапи інтегративної технології навчання.</p> <p>6. Технології дистанційного навчання.</p>			
<p>Тема 5. Особистісно-орієнтована освіта: теорія і практика.</p> <p>1. Особистісний підхід у педагогіці: історія виникнення, концептуальні засади (Дж.Дьюї, Жан Жак Руссо, Г.Песталоцці, Г.Торей, М.Монтессорі, К.Д.Ушинський).</p> <p>2. Базові поняття особистісно орієнтованого навчання.</p> <p>3. Методики технології особистісно-орієнтованого навчання і виховання.</p> <p>4. Диференційоване навчання. Сутність індивідуалізації та диференціації навчання. Види диференціації. Різноманітне навчання. Сутнісні ознаки особистісно зорієнтованої освіти).</p> <p>5. Коучинг як технологія навчання: сутність, призначення, мета і завдання застосування, принципи навчального коучингу, етапи реалізації.</p>	2		4
<p>Тема 6. Сучасні цифрові технології навчання та впровадження елементів ІІІ в освіту.</p> <p>1. Програмні засоби навчання.</p> <p>2. Інтернет-ресурси та мультимедіа в освітньому процесі.</p>	2		4

<p>3. Персоналізація навчання, адаптивне навчання.</p> <p>4. Розвиток неформальної освіти (наприклад, MOOC – масових відкритих онлайн курсів), відкритість і доступність освіти.</p> <p>5. Мобільне навчання (використання мобільних смарт-пристроїв для навчання).</p> <p>6. STEAM-освіта (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics).</p> <p>7. Впровадження штучного інтелекту в освіті: можливості, перспективи та етичні аспекти використання.</p>			
<p>Тема 1. Сучасні технології навчання у ЗЗСО: мета, завдання та перспективи впровадження елементів ІІІ.</p> <p>1. Сутність понять «технологія», «освітня технологія», «педагогічна технологія».</p> <p>2. Історичні та теоретичні аспекти розвитку педагогічних технологій.</p> <p>3. Сутність і особливості сучасних педагогічних технологій.</p> <p>4. Класифікація освітніх технологій навчання.</p> <p>5. Традиційне та інноваційне навчання: порівняльний аналіз.</p> <p>6. Критерії ефективності технологій навчання та оцінка їх впливу на освітній процес.</p> <p>7. Проблеми впровадження технологій навчання та готовність учителя до застосування новітніх цифрових рішень, зокрема з урахуванням елементів ІІІ.</p>		2	4
<p>Тема 2. Впровадження квест-технологій в освітній процес.</p>		2	4

<p>1. Поняття про квест-технології, їх особливості.</p> <p>2. З виникнення квест-технологій.</p> <p>3. Український досвід впровадження квест-технології.</p>			
<p>Тема 3. Традиційні та інноваційні технології активізації навчання: порівняльний аспект.</p> <p>1. Проблеми втілення освітньої технології. Предметно орієнтовані технології. Особистісно-орієнтовані технології навчання історії.</p> <p>2. Організація проблемного навчання.</p> <p>3. Види інтенсивних технологій. Особливості застосування кейс методу при підготовці учнів до інноваційної діяльності.</p> <p>4. Модель заняття в традиційній формі та активній формі.</p> <p>5. Функції і роль здобувачів освіти при проведенні заняття в активній формі.</p> <p>6. Метод «Портфоліо» у структурі самостійної роботи.</p>		2	4
<p>Тема 4. Особливості підходів та інтеграція тренінгових технологій в освітній процес.</p> <p>1. Суть поняття «тренінгові технології». Зміст і структура тренінгу.</p> <p>2. Методика проведення тренінгів.</p> <p>3. Особливості підходів до тренінгових технологій у закладах освіти.</p> <p>4. Інтеграція тренінгових технологій в освітній процес.</p>		2	4
<p>Тема 5. Інтерактивні методи навчання у закладах освіти та групова робота здобувачів освіти.</p>		2	4

<ol style="list-style-type: none"> 1. Метод «Акваріуму», «Карусель». 2. Mind Maps або інтелектуальна карта. 3. «Мозковий штурм», «Театралізовані ігри». 4. Метод синектики, метод вільних асоціацій. 5. Метод кейсів, метод «Скрайбінг». 			
<p>Тема 6. Методи творчого навчання.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Перевернутий урок. Особливості проведення. 2. Синанон метод як засіб підготовки до професійної діяльності. 3. Ігрові технології навчання. Методика організації та проведення дидактичних ігор в системі управління навчально-творчою діяльністю учнів. Вимоги до проведення ігор. Методи і засоби навчання, які використовуються під час здійснення кожного з етапів гри. 4. Метод «Коло ідей». 5. Буктрейлер як варіант творчого домашнього завдання. 6. Метод Lapbook як метод проявити творчі здібності учнів. 		2	4
<p>Тема 7. Цифрові технології та штучний інтелект в освітньому процесі.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основні переваги та недоліки цифрових технологій навчання. 2. Дистанційне навчання та використання цифрових платформ. 3. Інноваційні технології цифрового навчання та інтеграція елементів штучного інтелекту для адаптації контенту та підтримки індивідуального навчання. 4. Використання соціальних 		2	4

<p>мереж та цифрових комунікацій у освітньому процесі.</p> <p>5. Медіаосвіта та медіаграмотність у закладі освіти.</p> <p>6. Формування цифрової культури педагога та учнів у контексті впровадження ШІ.</p> <p>7. Перспективи використання цифрових технологій і штучного інтелекту для підвищення ефективності освітнього процесу.</p>			
<p>Тема 8. Метод проєктів як різновид інноваційних педагогічних технологій. Поняття про педагогічне проєктування як універсальну освітню технологію.</p> <p>1. Суть проєктної технології навчання.</p> <p>2. З історії виникнення проєктної технології.</p> <p>3. Типологізація (класифікація) педагогічних проєктів.</p> <p>4. Готовність вчителя до створення та реалізації навчального проєкту.</p> <p>5. Практичні етапи роботи над навчальним проєктом.</p> <p>6. Захист та оцінювання проєктів.</p> <p>7. Особливості організації дослідницьких проєктів.</p>		2	4
<p>Тема 9. Авторські моделі навчання.</p> <p>1. Вступ до поняття авторських моделей навчання.</p> <p>2. Основні принципи створення авторських моделей.</p> <p>3. Типологія авторських моделей навчання.</p> <p>4. Приклади сучасних авторських моделей навчання.</p> <p>5. Сильні та слабкі сторони</p>		2	4

авторських моделей.			
Загалом	12	18	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни

Оцінювання здійснюється відповідно до: Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника та Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.

Вид контролю – залік.

Структура розподілу балів у ході аудиторно-самостійної роботи студентів:

Практичні заняття – 50 балів;

Тестові завдання – 30 балів;

Творчі завдання – 10 балів;

Підсумковий проєкт – 10 балів.

Вага оцінок у відсотках становить:

за практичні заняття – 50%;

за тестові завдання – 30%;

за творчі завдання – 10%;

за підсумковий проєкт – 10%.

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані в університеті.

Сума балів	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Іспит	Залік
90-100	A	Відмінно	Зараховано
80-89	B	Добре	
70-79	C	Задовільно	
60-69	D		
50-59	E	Незадовільно	Незараховано
26-49	FX		
0-25	F		

Вимоги до письмових робіт

Упродовж вивчення дисципліни студенти виконують завдання у формі тестів, які розміщені на сайті дистанційного навчання університету <https://d-learn.pnu.edu.ua/> (макс. бал – 100 б. за кожен тест, вага даного виду роботи - 30 % за всі виконані тести).

Творчі завдання є видом позааудиторної роботи студентів навчально-дослідного чи проєктно-конструкторського характеру, що виконується на основі самостійного вивчення частини програмового матеріалу або його систематизації та узагальнення, для практичного застосування і завершується представленням результатів на занятті. Зміст, структура, порядок подання та представлення творчих завдань розміщуються на платформі дистанційного навчання та доводяться до відома студентів перед початком його виконання (макс. бал – 100 б. за кожне творче

завдання, вага даного виду роботи – 10 % за всі виконані завдання).

Підсумковий проєкт є груповою письмово-практичною роботою, спрямованою на інтеграцію знань, умінь і навичок, отриманих у межах курсу. Виконання проєкту передбачає розробку уроку або виховного заходу з використанням різноманітних сучасних і нетрадиційних педагогічних технологій на одну із запропонованих тем. Проєкт має містити теоретичне обґрунтування вибраних технологій, опис практичної реалізації та висновки щодо ефективності застосованих інноваційних підходів в освітньому процесі.

Результати підсумкового проєкту подаються у формі презентації через Google-диск, презентуються на підсумковому занятті.

Оцінювання проєкту здійснюється за 100 бальною шкалою.

Метою підготовки проєкту є закріплення теоретичних знань і практичних навичок з дисципліни.

Критерії оцінювання проєкту:

«90-100 балів» – груповий проєкт виконано на високому рівні, вирішено усі поставлені завдання. Під час усного захисту проєкту учасники групи проявили повне володіння матеріалом та свій виступ супроводжували мультимедійною презентацією.

«70-89 балів» – груповий проєкт містить деякі незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово або захищені усно. Під час усного захисту проєкту учасники групи проявили достатнє володіння матеріалом та свій виступ супроводжували мультимедійною презентацією.

«50-69 балів» – груповий проєкт містить незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово або захищені усно, проте сам проєкт не містить всебічного аналізу, а поставлені питання вирішені не повністю. Під час усного захисту проєкту учасники групи проявили загальне володіння матеріалом та свій виступ супроводжували мультимедійною презентацією.

«Менше 50 балів» – груповий проєкт не відповідає поставленим завданням, допущені суттєві помилки та неточності.

Підсумковий семестровий контроль являє собою підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр, що з даної дисципліни здійснюється у формі заліку.

Семестровий контроль у формі заліку передбачає, що підсумкова оцінка (у стобальній шкалі) з навчальної дисципліни визначається як сума оцінок за поточний контроль знань.

Повторне складання допускається не більше двох разів з навчальної дисципліни: один раз викладачеві (талон №2) тестування в системі дистанційного навчання + усне опитування відповідно до програмових вимог, другий – комісії (талон №3) реалізується виключно у тестовій формі з використанням організаційно-технологічних процесів.

Якщо студент не склав навчальну дисципліну за талоном №3, дозволяється повторне вивчення навчальної дисципліни упродовж наступного семестру (планується за рахунок власного часу студента і не фінансується з бюджетних коштів).

Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів.

Семінарські/практичні
заняття

Поточне оцінювання знань здійснюється під час проведення практичних занять та оцінюється у 100 бальній системі:

«90-100 балів» – здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т.ч. у вигляді мультимедійних презентацій), глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу.

«70-89 балів» – здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т.ч. у вигляді мультимедійних презентацій), в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.

«50-69 балів» – здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей (в т.ч. у вигляді мультимедійних презентацій), але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.

«Менше 50 балів» – здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.

Додаткові бали до поточного контролю здобувач освіти може отримати, пройшовши навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру, взявши участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни, чи підготувавши дайджест (добір уривків з різних джерел на певну тематику). У форматі дайджестів можна зробити системний аналіз будь-якого теоретичного положення, розкрити різні точки зору на будь-яку проблему, тему, питання та зробити узагальнюючі висновки:

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які пройшли навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру.

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які взяли участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни.

1 бал – нараховується здобувачам освіти, які підготували дайджест на певну тематику в межах вивчення дисципліни.

Контроль за самостійну роботу.

Самостійна робота здобувачів освіти передбачає:

1. Тестування.
2. Підготовка індивідуального завдання чи проєкту.

	<p>Тестовий контроль.</p> <p>Студент опрацьовує питання, що призначенні для самостійного вивчення і для контролю проходить тестування в системі дистанційного навчання (https://d-learn.pnu.edu.ua) (дві спроби – кращий результат).</p> <p>Практичні заняття спрямовані на розвиток у студентів практичних умінь і навичок із дисципліни, розв’язання поставлених завдань, їх перевірку та оцінювання. Практичні заняття, за своєю метою і структурою, слугують зв’язком між теоретичним навчанням і практикою, а також передбачають попередній контроль знань студентів. Результати практичних занять враховуються при визначенні підсумкової оцінки з дисципліни.</p> <p>На практичних заняттях студенти готують усні доповіді на обрані теми, відповідають на додаткові запитання викладача, доповнюють відповіді один одного, беруть участь в обговоренні практичних питань, виконують творчі завдання та застосовують сучасні інтерактивні методи здобуття знань.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	<p>Здобувач допускається до підсумкового контролю, якщо виконав більше 60% завдань курсу, відпрацював всі заняття і за результатами оцінювання (бали за практичні заняття і самостійну роботу) набрав не менше 25%.</p> <p>Умови допуску до підсумкового контролю (заліку) передбачають дотримання Порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</p>
Підсумковий контроль	<p>Залікова (підсумкова) оцінка (макс. 100 балів – 50%) виставляється у результаті сумування отриманих балів на практичних заняттях та за усі види виконаних робіт.</p>

7. Політика навчальної дисципліни

Письмові роботи:

Присутність здобувачів вищої освіти на контрольній роботі є обов’язковою. У процесі написання контрольної роботи та виконання індивідуальних завдань неприпустимими є плагіат та списування.

Академічна доброчесність: Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників університету. Ознайомитися з «Положенням про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (Редакція 2)» можна за покликанням: <https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf>.

Відвідування занять:

Якщо здобувач пропустив практичне заняття, необхідно виконати всі практичні завдання, передбачені даним заняттям, пройти тестування та отримати відповідну оцінку. Лекційні заняття не відпрацьовуються, але знання лекційного матеріалу обов’язкове.

Здобувач вищої освіти, який не набрав мінімум 25% від загальної кількості балів, не може отримати підсумкову оцінку з дисципліни. У такому випадку до початку сесії здобувач може отримати допуск, відпрацювавши всі заняття і виконавши всі передбачувані види робіт, зокрема, виконання самостійної роботи, тестування у системі дистанційного навчання (<https://d-learn.pnu.edu.ua>). Студент, який не набрав мінімум 50 балів за курс, має право перездати екзамен на талоні №2, №3 відповідно до «Положення про порядок повторного вивчення

навчальних дисциплін (кредитів ECTS) в умовах ECTS (Редакція 4)»

<https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-povtorne-vyvchennia-dystyiplin-kredytiv-ects-v-umovakh-ects.pdf>

Лекції, тестові завдання, завдання для самостійної роботи, а також додаткові ресурси для засвоєння змісту курсу є доступними на сайті дистанційного навчання. Консультації щодо виконання самостійної роботи можна отримати щовівторка в аудиторії 510 (вул. Бандери, 1) або в режимі онлайн, за допомогою E-mail, Viber, WhatssApp, Google Meet.

Студент, який навчається за **індивідуальним графіком**, має опрацювати самостійно весь матеріал і виконати всі види контролю відповідно до «Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.44_2022-polozhennia-pro-poriadok-navchannia-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-za-indyvidualnym-hrafiikom-u-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyliia-stefanyka.pdf

Неформальна освіта: Порядок здобуття неформальної освіти та визнання її результатів регламентує «Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (Редакція 3)»

https://efund.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasyliia-stefanyka.pdf

Для здобуття неформальної освіти рекомендовано використання платформ Coursera, Prometheus, UdeMy, EdEra та ін.

Матеріально-технічні можливості: Освітній процес реалізується з використанням Google Workspace for Education, платформи дистанційного навчання d-learn.pnu.edu.ua, інтерактивних освітніх онлайн-ресурсів.

8. Рекомендована література

Основна

1. Актуальні проблеми розвитку вищої освіти: *навч.-метод. посіб.* / авторський колектив: Завгородня Т.К., Нагачевська З.І, Савчук Б.П, Стинська В.В., Стражнікова І.В., Єгорова І.В., Ковальчук В.М., Прокопів Л.М, Салига Н.М./ за заг. ред. В.Стинської, Л.Прокопів/. Івано-Франківськ, 2021. 400 с.
2. Державний стандарт повної загальної середньої освіти. URL: <http://itzo.gov.ua/serednya-osvita/providdileniya-zmistu-zahalnoji-serednoji-osvity/normatyvno-pravova-baza-pochatkovoji-osvity/>
3. Дичківська І.Інноваційні педагогічні технології *підручник* К. : Академвидав, 2015. 304 с.
4. Драйден Г., ВосДж. "Революція у навчанні"/. Переклала з англійської - Мирослава Товкало; К. 2011. 542 с.
5. Інтерактивні технології навчання: Теорія, досвід: метод, посіб. авт.-уклад.: О. Пометун, Л. Пироженко. К.: А.П.Н.; 2009, 136 с.
6. Кондур О. С. Управління якістю освітніх систем в умовах глобалізації: теорія, методика організації, практика: *монографія* .Ів.-Франківськ : НАІР, 2018. 488с.
7. Концепція реалізації державної політики у сфері реформування загальної середньої освіти «Нова українська школа» на період до 2029 року: Розпорядження Кабінету Міністрів України від 14.12.2016 р. №988-Р. URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf>
8. Мельник В. Інтеракція в освітньому процесі: технологія організації: навчально-методичний посібник. К., 2014. 208 с.
9. Нісімчук А. Сучасні педагогічні технології: навч. посібник. Київ, 2000. С. 9-15.
10. Освіта впродовж життя: зарубіжний досвід та національна практика: монографія / За заг. ред. Л. Прокопів, В. Стинської / Авторський колектив: Л. Прокопів, В. Стинська, Г.Білавич, Б. Савчук, І. Єгорова, В. Ковальчук, Ю. Москаленко, О. Гевко, С. Довбенко, Л. Бандура, І Завулічна, М. Олексюк, Т. Паска, С. Юрченко. Івано-Франківськ: НАІР, 2022. 288 с. ISBN 978-617-8011-39-0

11. Паска Т. Дистанційні та цифрові освітні технології у професійній підготовці майбутніх педагогів. *Педагогічні науки: теорія та практика*. 2025. №3. С. 236-243. URL: <https://journalsofznu.zp.ua/index.php/pedagogics/article/view/4796/4569>
12. Паска Т. Інноваційні методи навчання майбутніх вчителів в умовах гірської школи Українських Карпат. *Цифрова освіта*: збірник наукових праць / за ред. І. Цепенди та О. Будник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2021. С. 274-286.
13. Паска Т. Інноваційні освітні технології у профорієнтаційній діяльності закладів вищої освіти. *Нова педагогічна думка*. 2025. №3(123). С. 46-53. URL: <https://npd.roippo.org.ua/index.php/NPD/article/view/752/746>
14. Паска Т. Мотиваційний потенціал сучасних освітніх технологій у цифровому освітньому середовищі закладів освіти. *Наукові інновації та передові технології*. 2025. № 8(48). С. 2109-2122. URL: <http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/27652/27614>
15. Паска Т. Сучасні освітні технології як засіб етнічної соціалізації студентів у процесі реалізації міжнародного проекту «Освіта і культурна спадщина». *Молодь і ринок*. 2024. № 1 (221). С. 53-58. URL: <http://mir.dspu.edu.ua/article/view/296661/292032>
16. Паска Т. Сучасні освітні технології як засіб підготовки здобувачів вищої освіти до міжнародної академічної мобільності. *Інноваційна педагогіка*. 2025. Вип. 86. Т. 2. С. 119-124. URL: http://www.innovpedagogy.od.ua/archives/2025/86/part_2/24.pdf
17. Паска Т., Безугла Я., Красильникова І. Інноваційні технології в освіті: можливості для збільшення мобільності студентів і викладачів. *Наукові інновації та передові технології*. 2024. № 4 (32). С. 1061-1073. URL: <http://perspectives.pp.ua/index.php/nauka/article/view/10537/10593>
18. Паска Т., Мойсеєнко І., Шапка І. Інноваційні підходи до підготовки педагогів для впровадження сучасних освітніх технологій та стимулювання творчості у здобувачів освіти в Україні. *Академічні візії*. 2024. № 29. URL: <https://academy-vision.org/index.php/av/article/view/948/868>
19. Паска Т., Паска Б. Особливості використання цифрових технологій у професійній підготовці майбутніх педагогів. *Інноваційна педагогіка*. 2024. Вип. 70. Том 2. С. 70-75. URL: http://innovpedagogy.od.ua/archives/2024/70/part_2/16.pdf
20. Педагогічна майстерність учителя: навч. посіб. / за ред. В. М. Гриньової, С. Т. Золотухіної. Харків: ОВС, 2016. 224 с.
21. Педагогічні технології: теорія та практика / За ред. М.В.Гриньової. Полтава, 2014.
22. Пехота О. М., Кіктенко А. З., Любарська О.М. та ін. Освітні технології: навч.-метод, посібн. К.: А.С.К., 2001. 256 с.
23. Підласий І. Практична педагогіка або три технології: інтерактивний підручник для педагогів ринкової системи освіти. К., 2004. С. 64-74.
24. Пометун О., Пироженко Л. Сучасний урок: інтерактивні технології навчання: наук.-метод. посібник. – К.: А.С.К., 2005. 192 с.
25. Положення про загальноосвітній навчально-виховний заклад: Постанова Кабміну України від 26.08.2010 р. № 778 зі змінами, внесеними Постановою Кабінету Міністрів № 28 від 22.01.2014 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/778-2010-%D0%BF>
27. Про повну загальну середню освіту: Закон України від 13.07.2020 р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text>
28. Про освіту: Закон України від 05.09.2017р. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>.
29. Прокопів Л. М. Інноваційні педагогічні технології: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ, 2020. 172 с.
30. Супрун М. О. Педагогіка: підручник для духовних і світських закладів освіти. К.: КДА, 2018. 400 с.
31. Терно С. Методика розвитку критичного мислення школярів у процесі навчання: посібник для вчителя. Запоріжжя, 2012. 70 с. URL: <http://sites.znu.edu.ua/interactiv.edu.lab/125.ukr.html>
32. Чепіль М.М. Актуальні проблеми освіти: навч.-метод.посібник. Дрогобич: Ред.-вид. відділ

Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, 2012. 124 с.
33. Чепіль М.М. Педагогічні технології: *навчальний посібник*. Київ: Альма-матер, 2012. 224 с.
34. Якса Н. В. Основи педагогічних знань: навч. посіб. Київ: Знання, 2007. 358 с.
35. Янкович О. Освітні технології у короткому викладі: навч.-метод. посіб. для вчителів, вихователів та студ. пед. закл. Освіти. Т.: Астон, 2013. 159 с.

Додаткова література:

1. Баліцька Н.Г. та ін. Використання інтерактивних технологій навчання в професійній підготовці майбутніх учителів: Монографія / За заг. ред. Н.С.Побірченко. К.: Наук, світ, 2003. 138 с.
2. Бех І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання : Наук.-метод. посіб. / І. Д. Бех; Ін-т змісту і методів навчання. К., 1998. 204 с.
3. Блудова, Ю. О. Інноваційне навчання як складова професійної підготовки майбутнього вчителя. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах: зб. наук. пр. / Класич. приват. ун-т. - Запоріжжя : [б. в.], 2010. Вип. № 9 (62). С. 251-254.
4. Бутз М. Робота в групах і демократичний процес. Робота в групах. Вибрані статті / Пер. з польськ. Варшава, 1994. С. 1-6.
5. Василенко. Н. В. Портфоліо педагога й учня. Управління школою (Основа): науково-методичний журнал. 2010. № 30. С. 1-59.
6. Осадчий І. Освітні технології для сільської школи: матеріали Всеукр. проекту АПН України "Педагоги-новатори в Україні", "Директор школи, ліцею, гімназії", 2009. 44 с.
7. Терно С. Теорія розвитку критичного мислення сучасна методологічна основа історичної освіти. Особистість в єдиному освітньому просторі. Збірник наукових тез. Запоріжжя, 2012. С. 92-94.

Викладачі:

кандидат педагогічних наук, професор,
завідувач кафедри педагогіки та освітнього
менеджменту імені Богдана Ступарика



Любов ПРОКОПІВ

доктор філософії,
асистент кафедри педагогіки та
освітнього менеджменту ім. Б. Ступарика



Тарас ПАСКА