

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

Факультет філології
Кафедра української літератури



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«КУРСОВА РОБОТА З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ»

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література)»

Спеціальність А4 Середня освіта (за предметними спеціальностями)
Предметна спеціальність А4.01 Середня освіта (Українська мова і література)
Галузь знань А Освіта

Затверджено на засіданні кафедри
української літератури
протокол № 1 від 26 серпня 2025 р.

1. Загальна інформація

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Курсова робота з української літератури.
Викладач (-і)	Викладачі кафедри української літератури (згідно з розподілом навчального навантаження).
Контактний телефон викладача	(+380 342)59-60-74.
Е-mail викладача	kul@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	очний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://d-learn.pnu.edu.ua/
Консультації	Упродовж семестру за встановленим розкладом на кафедрі та з розрахунком відповідного часу. Також можливі онлайн-консультації за домовленістю з науковим керівником.

2. Анотація до навчальної дисципліни

Курсова робота з української літератури – це самостійна науково-дослідницька робота студентів, покликана поглиблено дослідити фундаментальні питання з історії української літератури. Основне завдання студента – продемонструвати рівень своєї наукової підготовки, уміння самостійно вести науковий пошук і вирішувати конкретні наукові завдання. Виконання курсової роботи має сприяти закріпленню та подальшому розвитку умінь студентів як майбутніх фахівців застосовувати теоретичні знання при аналізі літературознавчих, методичних проблем, проводити наукові дослідження та використовувати дослідницькі методи у практичній роботі. Написання курсової роботи з української літератури є складним і відповідальним видом навчального завдання, що вимагає від студентів ґрунтовних знань з предмета, умінь критично оцінювати використані джерела, вивчати й узагальнювати досвід роботи викладачів, здійснювати самостійні наукові дослідження.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Курсова робота з української літератури виконується з метою закріплення, поглиблення й узагальнення знань, одержаних студентами за час навчання, та їх застосування до комплексного вирішення конкретного фахового завдання. Така форма професійної підготовки передбачає досягнення одночасно як навчальної, так і дослідницької мети, оскільки автор роботи, з одного боку, повинен продемонструвати повноту засвоєння навчального матеріалу, широту ознайомлення з літературою з певної проблеми, а з іншого – виявити вміння аналізувати конкретні літературознавчі факти, узагальнювати їх і робити обґрунтовані та правильні висновки, оволодівати первинними навичками проведення сучасних досліджень. Основні цілі написання курсової роботи : - сприяти поглибленому самостійному вивченню студентами певної досліджуваної проблеми; - розвивати наукове мислення студентів; - виявляти нахили та наукові зацікавлення; - виробляти уміння працювати з науковою літературою; - формувати дослідницькі навички; - закріпити та практично використати знання із певного кола суміжних наук; - удосконалювати навички логічного й аргументованого висловлювання своєї думки; - розвивати уміння публічно

захищати підготовлену роботу (здійснювати наукові повідомлення, відповідати на запитання, обстоювати свою думку тощо).

4. Програмні компетентності та результати навчання

Інтегральна компетентність.

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій і методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.

Загальні компетентності:

ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу і синтезу, вироблення власної дослідницької стратегії й реалізації її у професійній діяльності.

ЗК 2. Знання та розуміння предметної області й професійної діяльності вчителя.

ЗК 8. Здатність планувати свій час, працювати автономно, самостійно.

ЗК 12. Здатність виконувати власне дослідження на належному рівні.

Фахові компетентності:

ФК 1. Здатність активно застосовувати професійно-профільні знання, уміння й навички з мовознавчих, літературознавчих, психолого-педагогічних дисциплін із використанням передових освітніх технологій у загальноосвітніх навчальних закладах різних типів.

ФК 4. Здатність кваліфіковано застосовувати сучасні методи й освітні технології навчання, реалізовувати ефективні підходи (особистісно-орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання української мови на підставі передового вітчизняного досвіду.

ФК 8. Здатність до володіння основними мовознавчими і літературознавчими поняттями, здатність застосовувати їх у процесі аналізу та інтерпретації текстів різних стилів.

ФК 9. Здатність розглядати літературні тексти, явища і факти в контексті української та світової культури, виявляти специфіку літературних напрямів, течій, шкіл; уміти аналізувати індивідуально-авторський стиль окремих письменників.

ФК 11. Здатність здійснювати власне дослідження в освітній діяльності, узагальнювати й оприлюднювати результати розроблення актуальної проблеми (у фахових виданнях, виступах тощо).

ФК 18. Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності.

Програмні результати навчання:

ПРН 6. Мати творчо-критичне мислення, творчо використовувати різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення соціальних і професійних завдань.

ПРН 7. Уміти працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), віднаходити, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

ПРН 9. Володіти різними видами аналізу художнього твору, визначати його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.

ПРН 12. Володіти методами літературознавчих й мовознавчих досліджень, компаративного аналізу, інтерпретації художнього тексту.

ПРН 14. Обізнаність з елементами теоретичного й експериментального дослідження в професійній сфері та методами їх реалізації.

ПРН 21. Забезпечувати дотримання правил академічної доброчесності у власній навчальній, науковій, педагогічній діяльності.

ПРН 24. Ефективно організовувати, аналізувати, критично оцінювати, нести відповідальність за результати власної професійної діяльності.

ПРН 25. Забезпечувати охорону життя й здоров'я учнів у навчально-виховному процесі та позаурочній діяльності.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни

Вид заняття	Загальна кількість годин
Лекції	---
Практичні заняття	---
Самостійна робота	90 год.

Ознаки навчальної дисципліни

Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативна / вибіркова
Шостий	A4.01 Середня освіта (Українська мова і література)	Третій	Вибіркова

Тематика навчальної дисципліни

Тема	кількість год.		
	лекції	практ. заняття	сам. роб.
Тема 1. Підготовчий етап (вибір теми, з'ясування об'єкта та предмета дослідження, визначення мети і завдань дослідження, бібліографічний пошук і вивчення літератури з проблеми, складання плану роботи, вибір методів дослідження; опрацювання наукових джерел).			24 год.
Тема 2. Роботи над змістом основної частини (написання теоретичного і практичного розділів, формулювання висновків, оформлення списку використаних джерел і додатків). Теоретичний розділ полягає у аналізі опрацьованої наукової літератури відповідно до завдань дослідження. Практичний розділ полягає у викладенні результатів власних досліджень автора із виділенням того нового, що він вносить у розробку проблеми.			38 год.
Тема 3. Завершальний етап у написанні курсової роботи (удосконалення вступу та висновків до курсової роботи, оформлення списку літератури та додатків, редагування тексту, його доопрацювання з урахуванням зауважень наукового керівника, оформлення титульної сторінки, змісту, переліку умовних позначень, символів, скорочень, рецензування роботи, підготовка до захисту). Підготовка дослідження вимагає наполегливості, систематичності в праці упродовж навчального семестру, року.			24 год.
Тема 4. Захист курсової роботи. Відбувається у встановлений кафедрою термін у присутності комісії (провідних викладачів кафедри) і бакалаврів.			4 год

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання ОК відповідає критеріям оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти в університеті. Оцінювання курсової роботи передбачає релевантність змісту темі розвідки з належним оформленням. Оцінка «А (відмінно) 90-100» виставляється при: відповідності змісту роботи темі дослідження; правильного оформлення наукового апарату дослідження; глибокого аналізу наукової літератури та авторських висновків; якісно підготовлених практичних розробок; успішного виконання завдань дослідження; дотримання всіх вимог щодо технічного й естетичного оформлення роботи та орфографічного стандарту; вдалої презентації роботи під час захисту. Оцінка «В (добре) 80-89», «С (добре) 70-79» виставляється при наявності незначних недоліків у виконанні теоретичних і практичних завдань роботи та її оформленні. Оцінка «D (задовільно) 60-69» E (задовільно) 50-59» виставляється при наявності суттєвих недоліків у виконанні практичної і теоретичної частин роботи та в її оформленні. Оцінка «FX (незадовільно) 25-49» з можливістю повторного складання. Оцінка «F (незадовільно) 1-24» без можливості повторного складання.</p>
<p>Вимоги до письмових робіт</p>	<p>До курсової роботи ставляться основні вимоги: актуальність тематики, відповідність її сучасному стану та перспективі розвитку вищої освіти; науковий виклад проблеми у всіх її аспектах – лінгвістичному, психологічному, педагогічному, методичному; опис пропонуваної методичної системи тощо; узагальнення результатів, обґрунтування висновків, практичних рекомендацій. Для написання курсової роботи необхідно чітко уявляти її структуру.</p> <p>Структура курсової роботи</p> <ul style="list-style-type: none"> – титульна сторінка; – зміст; – перелік умовних позначень (за необхідності); – вступ; – розділи і підрозділи основної частини; – висновки; – список опрацьованої літератури; – додатки (за необхідності). <p>Обсяг курсової роботи має бути в межах 25-30 сторінок без урахування додатків і списку використаних джерел.</p>
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>Відповідно до вимог курсова робота повинна відповідати встановленим стандартам. Насамперед, вона має бути виконана самостійно на основі опрацьованого найбільш актуального теоретичного і практичного матеріалу, містити власні висновки й пропозиції, бути належно структурованою та оформленою. Механічно переписані з наукових джерел, не оформлені належним чином роботи до захисту не допускаються.</p> <p>Курсові роботи проходять перевірку на академічний плагіат за допомогою програми https://panel.strikeplagiarism.com/#/</p> <p>Курсові роботи, які пройшли перевірку на плагіат і які, за висновком наукового керівника заслуговують позитивної оцінки, рекомендуються до захисту.</p>
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Форма контролю: залік; Форма здачі: захист курсової роботи з української літератури відбувається у присутності комісії (викладачів кафедри) і студентів.</p>

7. Політика навчальної дисципліни

Курсові роботи виконують здобувачі освіти, які навчаються за загальним графіком, відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника», та індивідуальним графіком, відповідно до «Положення про порядок навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника».

Академічна доброчесність. У «Кодексі честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника» встановлено морально-етичні принципи та правила поведінки для всіх учасників навчально-освітнього процесу. За цим документом представники університетської громади повинні дотримуватися принципів академічної доброчесності та у всій своїй навчальній і викладацькій діяльності зобов'язані діяти порядно і доброчесно.

За дотриманням членами університетської громади морально-етичних та правових норм цього Кодексу відповідає Комісія з питань етики та академічної доброчесності при університеті, яка відстежує і регламентує поведінку здобувачів освіти в навчальному процесі.

З усіма документами про запобігання академічному плагіату та іншим порушенням академічної доброчесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, можна ознайомитися на сайті університету за посиланням: <https://pnu.edu.ua/polozhennia-prozapobihannia-plahiatu/>.

8. Рекомендована література

1. Артемчук Г. І., Курило В. М., Кочерган М. П. Методика організації науководослідної роботи. Київ, 2000. 271 с.
2. Бех Ю. В., Курган Я. М. Методичні рекомендації щодо оформлення рефератів і курсових робіт. К.: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2008. 59 с.
3. Білуха М. Т. Методологія наукових досліджень: підручник. Київ: АБУ, 2002. 480с.
4. Загальні рекомендації з підготовки, оформлення, захисту й оцінювання випускних кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти першого бакалаврського і другого магістерського рівнів / за ред. доц. М. І. Шинкарика. Тернопіль: ТНЕУ, 2018. 60 с.
5. Залевська О.М. Методичні рекомендації до написання курсової роботи з української літератури. Івано-Франківськ: Територія друку, 2020, 36 с.
6. Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Введено в дію наказом ректора від 27 грудня 2022 року, № 530. <https://cutt.ly/2wJeFdvU>.
7. Мазур О.В., Подвойська О. В., Радецька С. В. Основи наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищих навч. заклад. філол. спец. Вінниця : Нова Книга, 2013.120 с.
8. Методичні рекомендації щодо оформлення бібліографічного оформлення списків літератури відповідно до вимог ДСТУ 8302 : 2015 / авт.-упоряд. Р. О. Дзумедзей, І. Я. Стрихар, Н. Г. Мазур. Івано-Франківськ, 2017. 7 с.
9. Методичні рекомендації до оформлення курсових і дипломних робіт для студентів факультету іноземної філології / Уклад. Є. Стуліна, І. Тарасюк, Т. Уділова. – Запоріжжя : ЗНУ, 2005. 34 с.
10. Основи наукових досліджень: навч. посіб. / за заг. ред. Гончарука Т. В. Тернопіль, 2014. 272 с.
11. Положення про запобігання академічному плагіату в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. Введено в дію наказом ректора від 27 вересня 2022 р., №529 <https://cutt.ly/5wJeN6TU> .
12. Тушева В. В. Основи наукових досліджень: навч. посіб. Харків: «Федорко», 2014. 408 с.
13. Цехмістрова Г.С. Основи наукових досліджень : навчальний посібник. Київ: Видавничий дім «Слово», 2004. 240 с.